**Рисование с детьми нетрадиционными техниками».**



**Рисование** одно из самых любимых занятий детей. **Рисование необычными способами** вызывает у детей еще больше положительных эмоций. Используя **нетрадиционные техники рисования** происходит развитие мышления, воображения, фантазии, творческих **способностей**. У ребенка появляется интерес к **рисованию**, как следствие желание творить.



Как **рисовать**, не используя кисточку:

1. **Рисование ватными палочками**. Набираем краску на палочку и точками украшаем изображение на листе бумаги *(ёлочка, снег, чайник, сарафан, ветка рябины).*





2. **Рисование ладошками**. Наливаем краску в плоскую емкость. Обмакиваем ладонь и прижимаем ее к листу бумаги *(цветы, рыбки, дедушка Мороз, лебедь, морковь)*.





1. **Рисование ватными дисками**. Ватными дисками можно **рисовать**, сложив их пополам, в четверть или целым *(луна, сугробы, разнообразные цветы)*.
2. 

4. **Рисование отпечатками**.

Простой **способ рисования**: на отпечатываемую поверхность наносится краска и ставится на лист бумаги отпечаток *(используют: цветы, ракушки, фрукты, овощи)*.







5. Кляксография. На листе бумаги делается пятно или ставится клякса из акварельной краски. Берем трубочку и выдуваем воздух на кляксу.





6. **Рисование вилкой**. На вилку набираем краску из плоской тарелочки и плоской поверхностью вилки делается отпечаток. Можно **рисовать траву**, забор, цветы, ежика.



7. **Рисование нитью**. Лучше всего **рисовать шерстяной нитью**. Нить обмакиваем в краску и прикладываем ее к листу бумаги и создаем узор отпечатыванием с движением нити. Шерстяная нить создает причудливый узор, который подходит для изображения тучи, облака, овечки, необычного цветка.



8. **Рисование** губкой или кусочком поролона. Кусочек поролона зажимаем бельевой прищепкой, опускаем в краску и наносим отпечатки, которые создают фактурность предмета. Ими рисуют мех животных, пушистые грозди цветов, облака, кроны деревьев.





9. **Рисование набрызгом**. Понадобится зубная щетка и расческа. На щетку берем немного краски и разбрызгиваем с помощью расчески. Над листом бумаги водим щеткой по расческе. Можно наносить краски разных цветов, получится очень красиво.





10. **Рисование штампиками**. Штампик легко сделать из пластилина. Пластилин наносим на брусочек, кубик и т. д. Любым острым предметом Изображаем на нем какой-нибудь предмет или абстрактный узор. Штампик готов. Подушечку делаем из губки. На губку наливаем краску. Прикладываем штампик к губке с краской. Теперь можно делать отпечатки. Штампик можно сделать из дна пластиковой бутылки, получаются красивые цветы.





11. **Рисование** отпечатками стаканчиков и горлышками разного диаметра. Краску наливаем в плоскую тарелочку. Опускаем стаканчик в краску и наносим рисунок на лист бумаги.



12. **Рисование расческой**. Нам понадобится расческа с частыми зубчиками. Наносим разноцветную краску *(рядом друг с другом)* на лист бумаги в форме капли. Затем расческой проводим по всем каплям краски, соединяя и размазывая их. Получается потрясающая радуга. Так же можно **рисовать разные узоры**, добавляя капли и водя расческой в разные стороны.



13. **Рисование восковыми мелками**. Цветными восковыми карандашами или восковыми мелками наносим рисунок на лист бумаги. Затем покрываем одним или несколькими слоями акварели. Получается необычный и яркий рисунок. *(Можно****рисовать звезды****, цветы)*.

14. **Граттаж *(воскография)*.** Поверхность всего листа бумаги раскрашиваем восковыми мелками, Затем покрываем лист черной гуашью. Когда все высохнет процарапываем краску и создаем линиями рисунок. Процарапывать можно заостренной палочкой, шпажкой, зубочисткой.



15. **Рисование марлей**. К мокрому листу бумаги прикладываем слой марли, расправляя ее. Марлю должна быть неподвижной на бумаге. Сверху марли рисуем кистью с краской. Оставляем рисунок высохнуть. Снимаем марлю – на бумаге остается рисунок в виде отпечатка фактуры марлевой ткани *(пейзаж, небо, дерево, трава)*



16. **Рисование** с использованием пластиковой пленки. Рисуем рисунок. Пока краска не высохла быстро прикладываем пленку к рисунку в нужном месте и аккуратно, вращающими движениями создаем морщинки пленки на бумаге. В морщинках собирается краска. Дать высохнуть и аккуратно снять ленку.



17. **Монотипия.** Рисуем симметричные предметы. Для этого складываем лист бумаги пополам и на одной половинке рисуем предмет. Пока краска не высохла, снова складываем лист в двое. На второй половинке получится отпечаток, После этого изображение можно **дорисовать или украсить**.





18. **Рисование** воздушно-пузырчатой пленкой. При помощи этого чудесного материала можно очень просто **нарисовать падающий снег**. На пленку наносим белую или бледно-голубую краску и прикладываем ее к листу бумаги с рисунком. При помощи этой **техники** можно сделать необыкновенный фон для зимней аппликации.





19. **Рисование солью**. На лист цветного картона наносим рисунок клеем ПВА. Рисуем картину на тему зимы. Сверху посыпаем соль. Когда все высохнет лишнюю соль стряхиваем.





20. **Рисование манкой**. Для **рисования в этой технике** используется цветная бумага или картон. На контур рисунка наносят клей ПВА. Сверху насыпается манка и плотно прикладывают лист бумаги сверху. Затем снимаем бумагу и стряхиваем лишнюю манку. Таким **способом** создается следующая деталь.

21. **Рисование свечой**. На плотном листе бумаги или картона дети рисуют свечой по замыслу. Лист закрашивают акварельной краской. Сквозь акварель будут Выступать восковые изображения *(ёлка, снежинки, животные)*.

Также можно использовать такие приемы **нетрадиционного рисования**: **рисование перышком**, **рисование пальцем**, **рисование** по трафарету томпоном, **рисование методом тычка**, **рисование мыльными пузырями**, **рисование мятой бумагой**, **рисование листьями**.